

CALENDARIO EXAMES

PROBAS LIBRES 2023/24

CS ANIMACIÓN 3D, XOGOS E CONTORNOS INTERACTIVOS

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
3 XUÑO	4 XUÑO	5 XUÑO	6 XUÑO	7 XUÑO
10:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO 11:30 ANIMACIÓN DE ELEMENTOS 2D E 3D (PARTE TEÓRICA)	9:00 REALIZACIÓN DE PROXECTOS MULTIMEDIA INTERACTIVOS (PARTE TEÓRICA) 12:00 DESEÑO, DEBUXO E MODELADO PARA ANIMACIÓN (PARTE TEÓRICA)	9:00 PROXECTOS DE ANIMACIÓN AUDIOVISUAL 2D E 3D (PARTE TEÓRICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)		
10 XUÑO	11 XUÑO	12 XUÑO	13 XUÑO	14 XUÑO
10:00 ANIMACIÓN DE ELEMENTOS 2D E 3D (PARTE PRÁCTICA)	9:00 REALIZACIÓN DE PROXECTOS MULTIMEDIA INTERACTIVOS (PARTE PRÁCTICA) 16:00 DESEÑO, DEBUXO E MODELADO PARA ANIMACIÓN (PARTE PRÁCTICA)	9:00 PROXECTOS DE ANIMACIÓN AUDIOVISUAL 2D E 3D (PARTE PRÁCTICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)		
17 XUÑO				
PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS				

CALENDARIO EXAMES

PROBAS LIBRES 2023/24

CS ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN E TRATAMENTO DE IMAXE

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
3 XUÑO	4 XUÑO	5 XUÑO	6 XUÑO	7 XUÑO
10:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO 11:30 TOMA DE IMAXE FOTOGRÁFICA (PARTE TEÓRICA) 16:00 LUMINOTECNICA (PARTE TEÓRICA)	9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA) 12:00 PLANIFICACIÓN DE CÁMARA EN AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)	9:00 PROCESOS FINAIS FOTOGRÁFICOS (PARTE TEÓRICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA) 16:00 TRATAMENTO FOTOGRÁFICO DIXITAL (PARTE TEÓRICA)	9:00 PROXECTOS DE ILUMINACIÓN (PARTE TEÓRICA) 12:00 PROXECTOS FOTOGRÁFICOS (PARTE TEÓRICA) 16:00 CONTROL DE ILUMINACIÓN (PARTE TEÓRICA)	9:00 GRAVACIÓN E EDICIÓN DE REPORTAXES AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA) 12:00 TOMA DE IMAXE AUDIOVISUAL (PARTE TEÓRICA)
10 XUÑO	11 XUÑO	12 XUÑO	13 XUÑO	14 XUÑO
9:00 TOMA DE IMAXE FOTOGRÁFICA (PARTE PRÁCTICA) 12:00 LUMINOTECNIA (PARTE PRÁCTICA)	9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA) 12:00 PLANIFICACIÓN DE CÁMARA EN AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)	9:00 PROCESOS FINAIS FOTOGRÁFICOS (PARTE PRÁCTICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA) 16:00 TRATAMENTO FOTOGRÁFICO DIXITAL (PARTE PRÁCTICA)	9:00 PROXECTOS DE ILUMINACIÓN (PARTE PRÁCTICA) 12:00 PROXECTOS FOTOGRÁFICOS (PARTE PRÁCTICA) 16:00 CONTROL DE ILUMINACIÓN (PARTE PRÁCTICA)	9:00 GRAVACIÓN E EDICIÓN DE REPORTAXES AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA) 16:00 TOMA DE IMAXE AUDIOVISUAL (PARTE PRÁCTICA)
17 XUÑO				
PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS				

CALENDARIO EXAMES

PROBAS LIBRES 2023/24

CS PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
3 XUÑO	4 XUÑO	5 XUÑO	6 XUÑO	7 XUÑO
<p>10:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO</p> <p>11:30 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:00 ADMINISTRACIÓN E PROMOCIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 RECURSOS EXPRESIVOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE TELEVISIÓN E RADIO (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE CINE, VÍDEO E MULTIMEDIA (PARTE TEÓRICA)</p>	
10 XUÑO	11 XUÑO	12 XUÑO	13 XUÑO	14 XUÑO
<p>9:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 ADMINISTRACIÓN E PROMOCIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 RECURSOS EXPRESIVOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE TELEVISIÓN E RADIO (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00 XESTIÓN DE PROXECTOS DE CINE, VÍDEO E MULTIMEDIA (PARTE PRÁCTICA)</p>	
17 XUÑO				
PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS				

CALENDARIO EXAMES

PROBAS LIBRES 2023/24

CS REALIZACIÓN DE AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
3 XUÑO	4 XUÑO	5 XUÑO	6 XUÑO	7 XUÑO
10:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO 11:30 PLANIFICACIÓN DA MONTAXE E A POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA) 16:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE TEÓRICA)	9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA) 12:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE TEÓRICA) 16:00 PLANIFICACIÓN DA REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA)	9:00 PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE TEÓRICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)	9:00 PROCESOS DE REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE TEÓRICA) 12:00 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE TEÓRICA) 16:00 PROCESOS DE REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE TEÓRICA)	9:00 REALIZACIÓN DA MONTAXE E POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE TEÓRICA)
10 XUÑO	11 XUÑO	12 XUÑO	13 XUÑO	14 XUÑO
9:00 PLANIFICACIÓN DA MONTAXE E A POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA) 16:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE PRÁCTICA)	9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA) 12:00 PLANIFICACIÓN DA REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE PRÁCTICA) 16:00 PLANIFICACIÓN DA REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA)	9:00 PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TELEVISIÓN (PARTE PRÁCTICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)	9:00 PROCESOS DE REXEDORÍA DE ESPECTÁCULOS E EVENTOS (PARTE PRÁCTICA) 12:00 MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUAIS E ESCÉNICOS (PARTE PRÁCTICA) 16:00 PROCESOS DE REALIZACIÓN EN CINE E VÍDEO (PARTE PRÁCTICA)	9:00 REALIZACIÓN DA MONTAXE E POSPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA)
17 XUÑO				
PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS				

CALENDARIO EXAMES

PROBAS LIBRES 2023/24

CS SON PARA AUDIOVISUAIS E ESPECTÁCULOS

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
3 XUÑO	4 XUÑO	5 XUÑO	6 XUÑO	7 XUÑO
10:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO 11:30 INSTALACIÓN E MONTAXE DE EQUIPAMENTOS DE SON (PARTE TEÓRICA)	9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA) 12:00 CAPTACIÓN E GRAVACIÓN DE SON (PARTE TEÓRICA) 16:00 ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (PARTE TEÓRICA)	9:00 ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (PARTE TEÓRICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA) 16:00 INSTALACIÓNS DE SON (PARTE TEÓRICA)	9:00 POSPRODUCCIÓN DE SON (PARTE TEÓRICA)	9:00 COMUNICACIÓN E EXPRESIÓN SONORA (PARTE TEÓRICA) 12:00 CONTROL DE SON EN DIRECTO (PARTE TEÓRICA)
10 XUÑO	11 XUÑO	12 XUÑO	13 XUÑO	14 XUÑO
10:00 AXUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (PARTE PRÁCTICA) 16:00 GRAVACIÓN EN ESTUDIO (PARTE PRÁCTICA)	9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA) 12:00 PLANIFICACIÓN DE PROXECTOS DE SON (PARTE PRÁCTICA) 16:00 ELECTROACÚSTICA (PARTE PRÁCTICA)	9:00 SON PARA AUDIOVISUAIS (PARTE PRÁCTICA) 12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA) 16:00 INSTALACIÓNS DE SON (PARTE PRÁCTICA)	9:00 POSPRODUCCIÓN DE SON (PARTE PRÁCTICA)	9:00 COMUNICACIÓN E EXPRESIÓN SONORA (PARTE PRÁCTICA) 12:00 CONTROL DE SON EN DIRECTO (PARTE PRÁCTICA)
17 XUÑO				
PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS				



CIFP AUDIOVISUAL DE VIGO

Eduardo Cabello s/n 36208 VIGO



CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN, FORMACIÓN
PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

CALENDARIO EXAMES

PROBAS LIBRES 2023/24

CM VÍDEO DISC-JOCKEY E SON

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
3 XUÑO	4 XUÑO	5 XUÑO	6 XUÑO	7 XUÑO
<p>10:00 XORNADA DE ACOLLEMENTO</p> <p>11:30 INSTALACIÓN E MONTAXE DE EQUIPAMENTOS DE SON (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 CAPTACIÓN E GRAVACIÓN DE SON (PARTE TEÓRICA)</p> <p>16:00 ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 CONTROL, EDICIÓN E MESTURA DE SON (PARTE TEÓRICA)</p> <p>12:00 PREPARACIÓN DE SESIÓNS DE VÍDEO DISC-JOCKEY (PARTE TEÓRICA)</p>	<p>9:00 TOMA E EDICIÓN DIXITAL DE IMAXE (PARTE TEÓRICA)</p>
10 XUÑO	11 XUÑO	12 XUÑO	13 XUÑO	14 XUÑO
<p>9:00 INSTALACIÓN E MONTAXE DE EQUIPAMENTOS DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 CAPTACIÓN E GRAVACIÓN DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>16:00 ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 FORMACIÓN E ORIENTACIÓN LABORAL (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 CONTROL, EDICIÓN E MESTURA DE SON (PARTE PRÁCTICA)</p> <p>12:00 PREPARACIÓN DE SESIÓNS DE VÍDEO DISC-JOCKEY (PARTE PRÁCTICA)</p>	<p>9:00 TOMA E EDICIÓN DIXITAL DE IMAXE (PARTE PRÁCTICA)</p>
17 XUÑO				
<p>PUBLICACIÓN NOTAS FINAIS</p>				