

1- Proposta de selección de persoas candidatas á mobilidade BIP Obradoiro de cine analóxico (INSAS 2025)

En base ao número de mobilidades concedidas para o centro educativo (no seu caso) e ao resultado total de valoración acadado por cada persoa participante, acórdase por unanimidade facer a seguinte proposta de selección de alumnado candidato a realizar a mobilidade:

Nome e apelidos	Ciclo de Formación Profesional ou Certificado de Profesionalidade	Puntuación total obtida
Nicolás Quiñoy	CS Iluminación, captación e tratamento de Imaxe	25
Antón Rosón	CS Iluminación, captación e tratamento de Imaxe	24
Scarlet Brigitte Campo	CS Realización de proxectos de audiovisuais e espectáculos	23
Lucía Otero	CS Iluminación, captación e tratamento de Imaxe	22

Suplentes:

Nome e apelidos	Ciclo de Formación Profesional ou Certificado de Profesionalidade	Puntuación total obtida
Adrian Provedo	CS Realización de proxectos de audiovisuais e espectáculos	21
Miguel Álvarez Allegue	CS Realización de proxectos de audiovisuais e espectáculos	20
Alejandra Pedrido	CS Iluminación, captación e tratamento de Imaxe	20
Hugo Provedo	CS Realización de proxectos de audiovisuais e espectáculos	19